

Kryonova podobenství

Kryon
Kniha 4

Translation from the English language edition:

The Parables of Kryon

Copyright © 1996 Lee Carroll

All Rights Reserved

Czech language edition published by

WIKINA, Prague

Logo Kryon® je ochranná známka registrovaná u patentového úřadu v USA.

Kniha je překladem anglického originálu 2000 (1. vydání vyšlo v roce 1996):

THE PARABLES OF KRYON

Kryon Book 4

ISBN 1-56170-663-9

Tune into Hay House broadcasting at: www.hayhouseradio.com

Lee Carroll

Kryonova podobenství

Kniha 4

Bez předchozího písemného svolení nakladatelství nesmí být kterákoli část kopírována nebo rozmnožována jakoukoli formou (tisk, fotokopie, mikrofilm, data nebo jiný postup), zadána do informačního systému nebo přenášena v jiné formě či jinými prostředky. Autor a nakladatelství nepřijímají záruku za správnost tištěných materiálů. Předkládané informace jsou zveřejněny bez ohledu na případné patenty třetích osob. Nároky na odškodnění na základě změn, chyb nebo vynechání jsou zásadně vyloučeny. Všechny registrované nebo jiné obchodní známky použité v této knize jsou majetkem jejich vlastníků. Uvedením nejsou zpochybněna z toho vyplývající vlastnická práva.

Veškerá práva vyhrazena

© Lee Carroll, 1996

© Platinum Publishing House 2010, P. O. Box 4357, Sedona, AZ 86340, USA

Translation © Zuzana Šíková

© WIKINA, Livovská 445, Praha 10

Lee Carroll: Kryon – Kryonova podobenství

WIKINA, Praha 2015

1. české vydání

ISBN 978-80-87925-12-6

Orig. ISBN 1-56170-663-9 Platinum Publishing House, USA

Obsah

	Úvod	5
1	Podobenství o jámě s dehtem	7
2	Wo a místnosti učení	13
3	Velká chlupatá housenka	23
4	Chybějící most	33
5	Otec a syn	39
6	Sára a stará bota	45
7	Dvě skupiny bojovníků	49
8	Jason a jeskyně	53
9	Vzteklá Jessica	59
10	Otázky batolete	65
11	Myška Marla	73
12	Angenon a Veréhoo	79
13	Příběh dvou farmářů	91
14	Angela a její přátelé	97
15	Indián David	105
16	Mínulé životy, současné strachy	111
17	Léčitel John	127
18	Pět karmických lekcí	133
19	Aaron a glóbus esence	147
20	Wo a velká vichřice	153
	Doslov	161
	O autorovi	161

**Věnováno těm mnohým,
kteří četli tyto příběhy a cítili lásku,
se kterou byly předány...
a energii, která přitéká a přináší životní změny.**

Úvod

Podobenství je definováno jako jednoduchý příběh, který ilustruje nějaké poučení nebo moudrost. V případě Kryonových podobenství jsou to příběhy jednoduché, někdy až dětinské, ale leckdy se skutečný skrytý význam objeví až po opakovaném pročtení. Za prostými slovy, ze kterých se každý příběh skládá, se často skrývá veliké moudro, a ty nejkratší příběhy bývají nejsilnější.

Všechny následující příběhy byly předány během živých setkání v přítomnosti stovek účastníků Kryonových seminářů. Některé z příběhů byly již uvedeny v předchozích třech Kryonových knihách, ale mnohé jsou zde představeny vůbec poprvé. I ty, které již vyšly dříve, Kryon nyní pozměnil, aby nám poskytl novou možnost porozumění v současných jasnějších energiích. Nemělo by vás překvapit, že v některých z nich hraje významnou roli humor.

Tyto příběhy – nebo „cesty“, jak je někdy Kryon nazývá – jsou vždy zaměřeny na jednotlivé osoby a na to, jak se chovají za určitých okolností. Jak se blížíme k novému tisíciletí a k „novému věku“, mluví Kryon o nových darech od Boha. Předává nám do budoucna dobré zprávy a říká, že jsme změnil vibraci planety a tím jsme si tyto nové atributy zasloužili. Tváří v tvář předpovědím plným strachu a zkázy, které vždy přelom tisíciletí doprovází, najednou slyšíme od Kryona něco úplně jiného. Umožnili jsme změnu a tím překonali předpovědi o Armagedonu a konci světa. Jsme Bohem vřele milováni a „stáli jsme frontu“, abychom tu v tento čas mohli být! Kryon je zde, aby svým působením na magnetickou mřížku navázal na naši práci, a při té příležitosti nás informoval a radil nám... a aby každého z nás miloval s takovým procítěním, jaké přichází jen od stvořitele.

Přestože jsem autorem této knihy, příběhy od Kryona, které jsem přeložil, byly i pro mě nádherným zdrojem poučení a inspirace. Přirozeně mám několik oblíbených, o kterých se vám postupně zmíním. Každý příběh zahrnuje úvod a doslov, kde za sebe zmiňuji, jaké to bylo překládat je naživo a co pro mě znamenají s odstupem času.

Stejně jako dříve je tato kniha vytvořena v lásce k lidstvu v této nové době.

Lee Carroll