

Probuzení vnitřního delfína

*Otevření časových kapslí radosti, telepatie
a multidimensionality*

Jan Lemuri

Translation from the English language edition:

Inner Dolphin Awakening

Copyright © 2018 Jan Lemuri

All Rights Reserved

Czech language edition published by

WIKINA, Prague

Kniha je překladem anglického originálu 2018:

INNER DOLPHIN AWAKENING

Opening Time Capsules of Joy, Telepathy and Multidimensionality

ISBN 978-1720596851

www.innerdolphinawakening.com

Jan Lemuri

Probuzení vnitřního delfína

Otevření časových kapslí radosti, telepatie a multidimenzionality

Bez předchozího písemného svolení nakladatelství nesmí být kterákoli část kopírována nebo rozmnožována jakoukoli formou (tisk, fotokopie, mikrofilm, data nebo jiný postup), zadána do informačního systému nebo přenášena v jiné formě či jinými prostředky. Autor a nakladatelství nepřijímají záruku za správnost tištěných materiálů. Předkládané informace jsou zveřejněny bez ohledu na případné patenty třetích osob. Nároky na odškodnění na základě změn, chyb nebo vynechání jsou zásadně vyloučeny. Všechny registrované nebo jiné obchodní známky použité v této knize jsou majetkem jejich vlastníků. Uvedením nejsou zpochybněna z toho vyplývající vlastnická práva.

Veškerá práva vyhrazena.

© Jan Lemuri, 2018

Translation © Marie Kuchařová

© WIKINA, Livovská 445, Praha 10

Jan Lemuri: Probuzení vnitřního delfína

WIKINA, Praha 2019

1. české vydání

ISBN 978-80-87925-29-4

Orig. ISBN-13: 978-1720596851

Orig. ISBN-10: 1720596851

Obsah

Transformace	7
Pohled dovnitř	11
Sen	25
Telepatie a mezidruhová komunikace.....	41
Terapie s asistencí delfínů	55
Cesta tónů	77
Vysvětlení a zkoumání	115
Probuzení vnitřního delfína	133
Otevření časových kapslí kytovců	147
Význam čísla 44	165

Pro Kirsten a Kalaleu

Předmluva překladatelky

Stalo se vám někdy, že jste měli velký sen, po kterém jste dlouho toužili a intenzivně jste pracovali na jeho dosažení a pak se vám splnil a bylo to ještě úžasnější? Ale pak ten okamžik skončil a vám najednou bylo hrozně líto, že už je po všem – ptali jste se co dál?

Když jsem začala překládat Kryonovy channelingy a zjistila jsem, jak nádherným způsobem mění můj život v něco nádherného, zatoužila jsem, aby v Čechách vyšly jeho knihy a abych se mohla zúčastnit jeho semináře, ba dokonce aby Lee Carroll a jeho tým zavítali i k nám. A nejenže se toto mé přání začalo postupně plnit, ale dokonce jsem se na něm mohla, díky kolegům, oddaným čtenářům a nakladatelství Wikina, také podílet. A když tedy Kryonův tým v září roku 2018 dorazil do Prahy a já s nimi směla být na pódiu coby překladatelka a v předsálí byly vystaveny všechny knihy již v češtině, měla jsem pocit, že se samou radostí a nadšením rozplynu. Všichni ti báječní lidé v publiku i na pódiu... a z domova mi ze srdce posílal podporu a světýlko můj milovaný syn. Svět nemohl být krásnější.

Ale jak už to tak bývá, víkend uplynul, já se musela rozloučit a jít zase dál. Část mne tam sice stále ještě je, ale ten zbytek musel začít fungovat. Ta radost a nadšení se nevytratily, jen nastoupila i únava, každodenní život a tak trochu smutek... a také otázka: „Co teď?“ A pak to přišlo. Oslovil nás muž jménem Jan Lemuri, o kterém jsem do té doby nikdy neslyšela. Požádal nás o uspořádání semináře a poslal nám svou knihu. Začala jsem ji číst a stalo se něco zvláštního – už prvních několik stran působilo jako hojivý balzám na duši. A čím víc jsem četla, tím lépe a radostněji mi bylo. Pokaždé, když jsem se cítila natolik unavená, že jsem téměř nebyla schopná dojít

do postele, stačilo otevřít soubor v počítači a chvíli číst... Byla to obrovská úleva. A já si najednou uvědomila, že jsem přece měla i další sny a přání. Že mě odjakživa fascinovali delfíni a velryby, tolikrát jsem o nich četla, ale nikdy mne žádná z těch knih nenadchla takovým způsobem. Četla jsem o meditacích s delfíny i o léčivých setkáních, ale nic z toho se ani zdaleka nepřiblížilo Janově knize. Celou první část jsem měla pocit, že jsem tam s ním a chtěla jsem zjistit ještě víc...

A pak přišla druhá část a já tam ucítla tak silné propojení s Kryonovým učením a jeho energií, až mi to bralo dech. Dokonce se mi začaly vracet dávné vzpomínky na jiné životy... vlastně to byly spíše pocity, než konkrétní obrazy, ale byl to nesmírně hluboký zážitek.

Zjistila jsem, že setkání s Kryonem neskončilo, ale trvá – přichází v mnoha podobách a prostřednictvím mnoha lidí – a nemohu se dočkat, až z této mozaiky začne vystupovat ještě větší obraz... obraz, který tvoříme všichni společně – spisovatelé, channeleři, badatelé, překladatelé, vydavatelé i čtenáři, jejichž složení je mnohem pestřejší a neméně zářivé než těch, kteří píší, channelují či pak i prezentují na pódiu.

Vydáte se na cestu nejen po těchto stránkách společně s námi? Velmi rádi se zde s vámi setkáme...

P. S.: Pokud jste o Kryonovi a jeho poselstvích nikdy neslyšeli nebo jste jich četli jen pár, pak se připravte na „pořádnou jízdu“. Nejspíš vás čeká ještě větší porce překvapení a odhalení než jeho oddané příznivce a přátele. Věřím, že i vám zde bude více než příjemně a že vás tato kniha posune o pěkný kus dál...

Marie Kuchařová

Úvod

* * *

Transformace

Stalo se vám někdy, že jste četli knihu, a když se vás někdo zeptal, o čem byla, odpověděli jste jednoduchou větou? Přemýšleli jste někdy nad tím, proč se někdy Mistři jen usmívali, místo aby cokoli říkali? Prožitky vnitřního vědění nelze nahradit slovy. Nelze ho vysvětlit – jediný způsob, jak to pochopit, je vydat se na tu cestu sami.

Tato kniha se nesnaží vysvětlit nevysvětlitelné. Je to pozvánka. Pokud by tuto knihu mohla vysvětlit jediná věta, pak by to byla tato: „Co když všechno, co víte o delfínech, je už ve vás?“ Ale možná by bylo lepší se jen usmát. Tak jako Mistři. A přijmout podanou ruku. Jste připraveni vzít mne za ruku a vydat se společně na cestu?

Stál jsem v šeru kuchyně staré benátské budovy v malém pobřežním městečku v Chorvatsku. Venku jsem slyšel hlasy odpoledních davů turistů, kteří se procházeli po promenádě podél pobřeží a hledali skvělé místo, kam se posadit a užít si večeři. Ve vzduchu se vznášela ta jedinečná vůně Středomoří, tedy čerstvých grilovaných ryb, česneku a olivového oleje společně s vůní starých rybářských lodí a moře.

V kuchyni svítilo jediné světlo, a i když ten dům byl místem, kde se scházela rodina a stále někdo přicházel a odcházel, ocitl jsem se tu sám se záhadnou ženou, Marinellou, se kterou jsem se setkal teprve před několika

hodinami. Stáli jsme uprostřed kuchyně a jen si hleděli do očí. Byla to nádherná, usmívající se, bohyni podobná starší žena a byla důvodem, proč jsem do tohoto městečka přijel.

„Je jako mořská víla. Její manžel je rybář a někdy, když jsou na oceánu, delfíni připlouvají, aby si hráli u jejich lodí,“ to byla slova mého přítele, který mne přesvědčoval, že bych se za ní měl vypravit.

Takže jsem byl tady a doufal, že zítra či pozítří mne vezmou s sebou na loď a já prožiji další kouzelné chvíle s delfíny, možná s nimi budu moci dokonce i plavat, kdo ví? Ale místo abych si s Marinellou povídal, ztratil jsem se v jejím pohledu. Její přítomnost byla okouzlující, v tom dobrém slova smyslu. Cítil jsem se v naprostém bezpečí a veškeré myšlenky na minulost či budoucnost zmizely.

Objali jsme se a já cítil její prsty pohybující se po mých zádech, jemně následující neviditelné energetické cesty – starodávná peruánská praktika, kterou znala, jak jsem se později dozvěděl. Za svůj život jsem zažil mnoho druhů práce s energií a tělem, ale co se stalo dál, mne naprosto překvapilo. Začal jsem cítit a pozorovat, že se mé tělo mění, přeměňoval jsem se – do zcela jiné formy!

Mé uvědomění se nejprve soustředilo na můj nos, protože jsem cítil, jak se mi prodlužuje, mění barvu a texturu. Změnil se na nos delfína.

Ten prožitek pokračoval mými ústy, která se přeměnila na delfíni úsměv. A pak následovaly moje oči, které se nyní dívaly tím jemným, láskyplným delfíni pohledem. Jak se měnila i kůže na mé hlavě, cítil jsem, jak se otevírá dýchací otvor na místě korunní čakry. Zhluboka jsem dýchal, jak se mé tělo nadále měnilo a transformovalo.

Mé ruce samy změnilly pozici – lokty se přitiskly k bokům mého těla a ruce se otevřely směrem ven. Staly se z nich hrudní ploutve. Zároveň jsem cítil, že se zprudka otevřelo mé srdce.

Proces pokračoval dolů po mé páteři, a když dorazil až ke kostrči, cítil jsem, jak z mého těla vyrůstá hřbetní ploutev. V tu chvíli mi prolétlo hlavou: „Ach, můj bože, ve škole nám neřekli pravdu. My jsme tam neměli ocas, ale hřbetní ploutev!“

A pak, když tento podivný proces dosáhl až k mým kolenům, všechno se zastavilo. Stál jsem tam uprostřed kuchyně, delfín na dvou nohách. Díval jsem se na své nohy a přemýšlel, jestli to mělo být takhle. „Budu chodit po zemi v delfíním těle? Ponechávám si své nohy, abych mohl uzemnit svou energii do Země? Ostatně, jak jsou vlastně delfíni spojeni s Gaiou?“

Odpověď přišla ve formě vize. Viděl jsem delfíní ocas tvaru trojúhelníku a pochopil jsem, že je to symbol delfíního spojení s matkou Zemí. Nejsou s ní vlastně jen spojeni. Oni jsou Gaiou samotnou. Duše planety ze svého nekonečného vědomí soustředí své bytí do jednoho bodu, těla delfína. Delfíní ocas je symbolem tohoto procesu: začíná se doširoka rozevírat (nekonečnost) a pak se opět setkává v jediném bodě (individualita). Každý kytovec doslova ztělesňuje Gaiu. Nepotřebují se uzemňovat. Oni JSOU jedním s duší planety.

Jak toto pochopení rezonovalo celým mým bytím, viděl jsem, jak se zbytek mých nohou a chodidel přeměňuje v delfíní ocas. Transformace byla úplná. Stal jsem se delfínem.

